

**Профессор кафедры социально-
гуманитарных дисциплин**

кандидат филологических наук, доцент

Коротков Николай Николаевич

E-mail: sgd@institutemvd.by

Преподаватель, литературовед. На протяжении 1990–2001 гг. заведовал кафедрой белорусской литературы МГУ им А.А. Кулешова. В 2003–2007 гг. – руководитель секции журналистики кафедры белорусской литературы, 2007–2013 гг. – заведующий кафедрой журналистики Могилевского государственного университета имени А. А. Кулешова.

Сфера научных интересов

история белорусской литературы XX века, журналистика

Список научных публикаций

Публикации в журналах, включенных в перечень ВАК Беларуси

1. Караткоў, М. М. Аб эвалюцыі сацыяльных і эстэтычных поглядаў М. Гарэцкага / М. М. Караткоў // Весці АН БССР. Серыя грамад. навук. – 1983. – № 1. – С. 89–95.
2. Караткоў, М. М. Аб жанрава-стылявых формах ранняй прозы М. Гарэцкага / М. М. Караткоў // Весці АН БССР. Серыя грамад. навук. – 1984. – № 1. – С. 91–95.
3. Караткоў, М. М. Хто каго «зацюкаў», або Цэзар у масцы Гамлета (перачытваючы «Зацюканага» апостала А. Макаёнка) / М. М. Караткоў // Роднае слова. – 2002. – № 12. – С. 11–17.
4. Караткоў, М. М. Якуб Кірылавіч Усікаў: вучоны, педагог, чалавек / М. М. Караткоў // Веснік МДУ імя А. А. Куляшова. – 2003. – № 2–3 (15). – С. 235–237.
5. Караткоў, М. М. Аўтограф Янкі Журбы / М. М. Караткоў // Веснік МДУ імя А. А. Куляшова. – 2003. – № 4 (16). – С. 254–256.
6. Караткоў, М. М. Беларус у апавяданні «Роднае карэнне» Максіма Гарэцкага / М. М. Караткоў // Роднае слова. – 2004. – № 2. – С. 20–23.

7. Караткоў, М. М. Праўда Боская і людская: ідэйна-вобразная сістэма драмы «Радавыя» Аляксея Дударова / М. М. Караткоў // Роднае слова. – 2009. – № 4 – С. 26–30.

Научные статьи, тезисы

1. Караткоў, М. М. Аб стылі прозы М. Гарэцкага. Магілёўскі дзяржаўны педагагічны інстытут імя А. А. Куляшова. Магілёў, 1985. Дэп. у ІНІГН СССР 4.01.1985, – № 19268. – 30 с.
2. Караткоў, М. М. Знаёмства працягваецца / М. М. Караткоў // Польша. – 1985. – № 9. – С. 218–220.
3. Караткоў, М. М. Аб некаторых асаблівасцях мастацкай структуры ранніх апавяданняў М. Гарэцкага / М. М. Караткоў // Першыя Гарэцкія чытанні. Тэзісы дакладаў і паведамленняў. – Горкі, 1992. – С. 44–49.
4. Караткоў, М. М. Гарэцкі Максім / М. М. Караткоў // Беларускія пісьменнікі: Біябібліяграфічны даведнік. – Т. 2. – Мінск.: Бел. Эн., 1993. – С. 148–150.
5. Караткоў, М. М. Дзве рэдакцыі аднаго апавядання М. Гарэцкага / М. М. Караткоў // Гарэцкія чытанні. Тэзісы дакладаў і паведамленняў. – Горкі, 1993. – С. 66–69.
6. Караткоў, М. М. Аб жанрава-стылявых асаблівасцях драмы М. Гарэцкага «Чырвоныя ружы» / М. М. Караткоў // Гарэцкія чытанні. Матэрыялы дакладаў і паведамленняў. – Мінск, 1994. – С. 108–109.
7. Караткоў, М. М. «Абразы жыцця» «Антон» М. Гарэцкага ў кантэксце тагачаснай беларускай літаратуры / М. М. Караткоў // Гарэцкія чытанні. Матэрыялы дакладаў і паведамленняў. – Мінск, 1996. – С. 12–19.
8. Караткоў, М. М. Сацыяльна-філасофская проза М. Гарэцкага / М. М. Караткоў // Гарэцкія чытанні. Матэрыялы дакладаў і паведамленняў першых міжнародных чытанняў. – Мінск, 1997. – С. 75–81.
9. Караткоў, М. М. Яшчэ раз пра аповесць Максіма Гарэцкага «Дзве душы» / М. М. Караткоў // Terra alba. – 1. – Праблемы беларускага літаратуразнаўства (да 85-годдзя з дня нараджэння А. А. Куляшова). – Мінск : «Маладзёжнае навуковае таварыства», 2000. – С. 136–143.
10. Караткоў, М. М. Якімі іх помню / М. М. Караткоў // Акрыленыя словам: Зборнік арт., успам., падрыхт. на асн. матэр. Рэсп. нав. канф. 1999 г. – Магілёў : МДУ, 2001. – С. 14–19.
11. Караткоў, М. М. «Аповесці Івана Андрэевіча» І. Шамякіна ў кантэксце яго творчасці / М. М. Караткоў // Куляшоўскія чытанні: Матэрыялы Міжнароднай навуковай канферэнцыі «Творчасць А. А. Куляшова і адукацыйна-асветніцкія праблемы сучаснасці» 6–7 лютага 2002 года. – Магілёў, МДУ імя А. А. Куляшова. – С. 46–48.
12. Караткоў, М. М. Ад пачатку да сучаснасці / М. М. Караткоў // Кафедра беларускай літаратуры МДУ імя А. А. Куляшова. Ад пачатку да сучаснасці. – Магілёў, МДУ, 2003. – С. 5–18.

13. Караткоў, М. М. Раман М. Гарэцкага «Віленскія камунары»: ацэнкі і меркаванні. / М. М. Караткоў // Куляшоўскія чытанні: матэрыялы Міжнароднай навуковай канферэнцыі, 11-12 снежня 2003 г. : тэзісы дакладаў: у 2 ч. – Ч. 2. – Магілёў, МДУ імя А. А. Куляшова, 2004. – С. 189-191.
14. Караткоў, М. М. Дзве мастацкія версіі адной гісторыі («Каін» Дж. Г. Байрана і «Загублены рай» А. Курэйчыка) / М. М. Караткоў // У ракурсе сучаснага асэнсавання. Міжкафедральны зборнік навуковых прац. Філалогія. Вып. 2. – Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2004. – С. 23-30.
15. Караткоў, М. М. Крымінальная хроніка ў газетах Магілёўшчыны: этычны аспект / М. М. Караткоў // Матэрыялы навукова-методычнай канферэнцыі прафесараў і супрацоўнікаў па выніках навукова-даследавальскай працы ў 2008 годзе. 3-4 фебр. 2009 г. – Могилев : МГУ им. А. А. Кулешова, 2009. – С. 211-212.
16. Караткоў, М. М. Пакутлівы шлях да ісціны / М. М. Караткоў // Куляшоўскія чытанні. Матэрыялы Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі (Магілёў, 24 красавіка 2009 года). – Магілёў : УА «МДУ імя А. А. Куляшова», 2009. – С. 29-31.
17. Караткоў, М. М. Крымінальная хроніка ў газетах Магілёўшчыны / М. М. Караткоў // Куляшоўскія чытанні. Матэрыялы Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі: у 2 ч. – Ч. 2. (29-30 красавіка 2010 г). – Магілёў : УА «МДУ імя А. А. Куляшова», 2010. – С. 240-246.
18. Караткоў, М. М. Раман І. Шамякіна «Крыніцы»: асаблівасці канфлікту і шляхі раскрыцця характараў літаратурных герояў у іх кантэксце. / М. М. Караткоў // У ракурсе сучаснага асэнсавання (творчая спадчына Івана Шамякіна): міжкф. зб. навук.прац: Філалогія. Вып. 4 / пад рэд. А. М. Макарэвіча. – Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2011. – С. 112-149.
19. Караткоў, М. М. Аб ацэнцы паэмы А. Куляшова «Сцяг брыгады» / М. М. Караткоў // Куляшоўскія чытанні: Матэрыялы Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі. 27-28 красавіка 2011 г. – Могилев: УО «МГУ им. А. А. Кулешова», 2011. – С. 130-133.
20. Караткоў, М. М. Вобраз Ігнатавіча ў рамане І. Шамякіна «Атланты і карыятыды» / М. М. Караткоў // Куляшоўскія чытанні: Матэрыялы Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі. 26-27 красавіка 2012 г. – Могилев : УО «МГУ им. А. А. Кулешова», 2012. – С.135-138.
21. Караткоў, М. М. Канфлікты і характары ў рамане «Крыніцы» Івана Шамякіна / М. М. Караткоў // Шамякін, І. П. Збор твораў. У 23 т. Т. 11. Крыніцы: раман / Іван Шамякін; падрыхт. тэкстаў і камент. М. Мушынскага; паслясл. М. Караткова; Нац. акад. навук Беларусі. Ін-т мовы і літаратуры імя Я. Коласа і Я. Купалы. – Мінск : Маст. літ., 2012. – С. 358-392.
22. Караткоў, М. М. Віблейскія матывы ў драматургіі А. Дударова 1970-1980 гг. / М. М. Караткоў // Актуальныя праблемы сучаснай філалогіі і выкладання філалагічных дысцыплін :

- сборник научных статей Международной научно-практической конференции, посвященной 100-летию МГУ имени А. А. Кулешова, 15-16 мая 2013 г. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2013. – С. 302-305.
23. Караткоў, М. М. «Кожны чалавек – загадка, і разгадаць яе нялёгка» / М. М. Караткоў // Шамякін, І. П. Збор твораў. У 23 т. Т. 15. Атланты і карыятыды : раман / Іван Шамякін ; падрыхт. тэкстаў Н. Гальго; паслясл. М. Караткова; Нац. акад. навук Беларусі, Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літ. – Мінск : Маст. літ., 2013. – С. 424-461.
24. Караткоў, М. М. Не загубі сябе, род чалавечы / М. М. Караткоў // Шамякін, І. П. Збор твораў. У 23 т. Т. 19. Злая зорка : раман / Іван Шамякін ; падрыхт. тэкстаў А. Васілевіч, Н. Дзенісюк; паслясл. М. Караткова; Нац. акад. навук Беларусі, Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літ. – Мінск : Маст. літ., 2014. – С. 336-375.
25. Коротков, Н. Н. Газета «Зямля і людзі» в 1992-2000 гг. / Н. Н. Коротков // Актуальныя праблемы філалогіі і метадыкі выкладання філалагічных дысцыплін: зборнік навуковых артыкулаў / пад агул. рэд. А. М. Макарэвіча. – Магілёў, МДУ імя А. А. Куляшова, 2015. – С. 360-364.

Учебно-методические издания

1. Коротков, Н. Н. Дизайн газеты: учебно-методические материалы / Н. Н. Коротков. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2015. – 108 с. : ил.